

PREMIO DEL  
CINEMA  
SVIZZERO 2021

NOMINATION  
MIGLIORE FOTOGRAFIA

56<sup>e</sup>  
GIORNATE  
DI SILETTA

PREMIO DEL  
CINEMA  
SVIZZERO 2021

NOMINATION  
MIGLIOR FILM

# ATLAS

con Matilda De Angelis

UN FILM DI  
Niccolò Castelli



CLIMAX  
FILMS

tempesta

VD VISION  
DISTRIBUTION

A close-up portrait of actress Matilda De Angelis. She has dark hair pulled back, looking directly at the camera with a neutral expression. She is wearing a dark blazer over a light blue button-down shirt and a bright red scarf. The background is dark and out of focus.

# DOSSIER STAMPA

**Proiezioni in collaborazione con**

## Istituto Svizzero

Piattaforma interdisciplinare che riunisce ricerca artistica e scientifica. A Roma, Milano o Palermo, l'Istituto ha l'obiettivo di agevolare lo scambio tra la Svizzera e l'Italia, nonché su scala internazionale.

[www.istitutოსvizzero.it](http://www.istitutოსvizzero.it)

## EUNIC

European Union National Institutes for Culture

[www.eunicglobal.eu](http://www.eunicglobal.eu)

## Cineteca di Milano

Cinema Arlecchino

[info@cinetecamilano.it](mailto:info@cinetecamilano.it)

[www.cinetecamilano.it](http://www.cinetecamilano.it)

### **Matilda De Angelis migliore attrice**

Taormina Film Festival 2021

Jaipur Film Festival 2022

### **Premio del cinema svizzero 2021**

2 nomination come

Miglior film e Miglior fotografia

2021, 88 minuti  
colore, v.o. italiano  
[www.imagofilm.ch](http://www.imagofilm.ch)

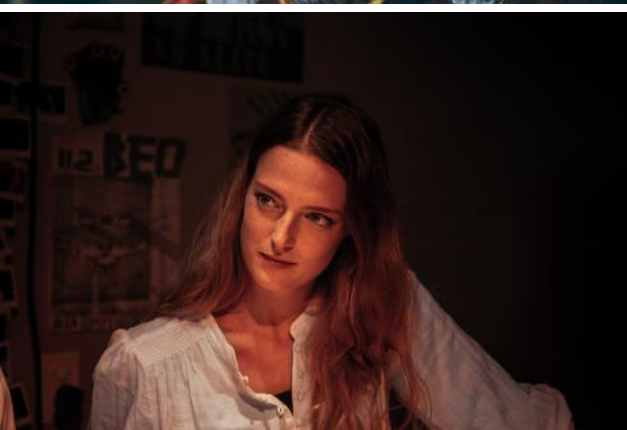
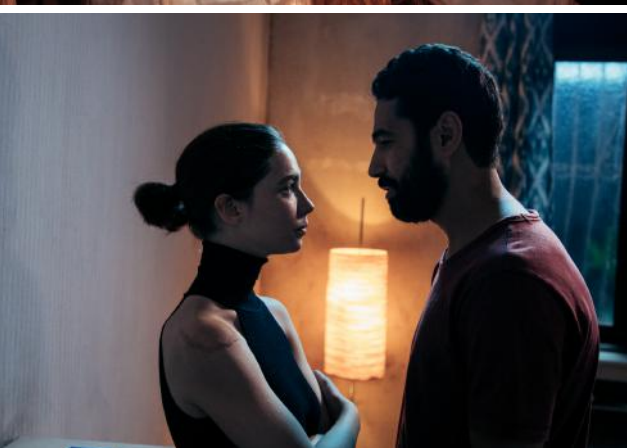
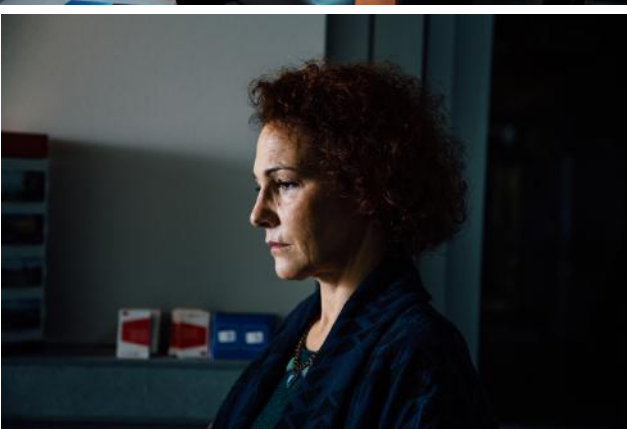
#### **Trailer**

v.o. italiano

[youtu.be/dhLLyxAcSHM](https://youtu.be/dhLLyxAcSHM)

#### **Produzione**

Imagofilm Lugano  
viale Cassarate 4  
6900 Lugano, Svizzera  
+41 91 922 68 31  
[info@imagofilm.ch](mailto:info@imagofilm.ch)  
[www.imagofilm.ch](http://www.imagofilm.ch)



## SOMMARIO

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| SINOSSI .....                                     | 4  |
| NOTE DEL REGISTA .....                            | 5  |
| CAST & CREW .....                                 | 7  |
| MATILDA DE ANGELIS ALLEGRA .....                  | 8  |
| HELMI DRIDI ARAD .....                            | 9  |
| NICOLA PEROT BENNI .....                          | 10 |
| PIETRO ZUERCHER DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA .....  | 11 |
| IMAGOFILM LUGANO DI VILLI HERMANN PRODUZIONE..... | 12 |
| MICHELA PINI PRODUTTRICE .....                    | 14 |
| RASSEGNA STAMPA.....                              | 15 |
| FESTIVAL .....                                    | 16 |
| SCHEDA TECNICA .....                              | 17 |

1. Neri Marcorè (Ludovico)
2. Irene Casagrande (Giulia)
3. Anna Manuelli (Sonia)
4. Matilda de Angelis e Helmi Dridi (Allegra e Arad)
5. Anna Ferruzzo (Margherita)

©Imagofilm

**Logline**

La lunga e dolorosa lotta di Allegra per sconfiggere la paura, dopo essere stata vittima di un trauma indicibile.

**Sinossi**

Appassionata di arrampicata, Allegra è vittima di un attacco terroristico che costa la vita ai suoi amici. Annientata dalla paura verso gli altri e dal desiderio di vendetta si ritira nella sua solitudine. I suoi cari sono impotenti. Così, per tornare a godere della vita, Allegra deve intraprendere una lunga lotta con se stessa. In questo contesto incontra Arad, un giovane rifugiato del Medio Oriente. Per lei ritrovare la fiducia nel diverso rimane l'ostacolo più difficile.



Kevin Blaser, Anna Manuelli, Nicola Perot, Matilda De Angelis

©Imagofilm Lugano

## NOTE DEL REGISTA

La necessità di scrivere «Atlas» è arrivata circa 10 anni fa, in un momento molto particolare, decisivo. Proprio come succede con l'attuale pandemia, che tocca molti aspetti della nostra vita, allora ebbi la sensazione che qualcosa si stesse insinuando nella nostra quotidianità senza più abbandonarci: la paura. Come molti della mia generazione, avevo la sensazione di vivere su un'isola neutrale, libera e felice, riparata dal resto del mondo, d'un tratto, però, ci siamo resi conto che non potevamo estraniarci dal tutto. Siamo parte di questo mondo.

La protagonista del mio film, Allegra, assapora la piena libertà prima del drammatico evento che cambierà la sua vita. Crede di avere davanti un futuro radioso, pronto da cogliere. Quando impatta con la realtà – dura, nuda e cruda come la roccia delle nostre montagne – l'effetto è devastante. «Atlas» è il tentativo di capire come sia possibile superare le nostre paure nell'incontro e nell'apertura verso il diverso. Per sentirci veramente liberi, come sulla vetta di una montagna a contatto con il cielo, forse dobbiamo aprirci all'altro. In un momento in cui tutti anelano alla libertà, «Atlas» racconta di un grande sforzo per una sua reale conquista.

Regista di  
**TUTTI GIÙ**  
con Lara Gut

NICCOLÒ CASTELLI  
Regista

Niccolò Castelli ©Imagofilm Lugano

Niccolò Castelli nasce a Lugano il 4.3.1982. Nel 2006 si laurea all'Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia, indirizzo DAMS Cinema. Dal 2006 al 2008 frequenta il Master in Realizzazione Cinematografica presso la Zürcher Hochschule der Künste ZHdK. Membro ARF, AFAT e Ticino Film Commission. Nel 2022 è nominato direttore artistico delle Giornate cinematografiche di Soletta.

### Filmografia

- 2021 **Atlas**, fiction, 88', Imagofilm Lugano (CH), Climax (B), tempesta (I)  
2 nomination al Premio del cinema svizzero 2021 - Miglior film e Miglior fotografia  
Festival e premi: Taormina, Solothurn, Avenches, Coronado Island, Villerupt, Jaipur  
Lista completa: pag. 16
- 2020 **Quasi padre, quasi figlio**, cortometraggio documentario, 10', Cinédokké
- 2017 **Looking for Sunshine**, documentario, 52', Paranoiko pictures
- 2016 **Sotto il gigante**, cortometraggio documentario, 6', Paranoiko pictures
- 2014 **Skateistan**, cortometraggio documentario, 7', Paranoiko pictures
- 2012 **Tutti Giù**, fiction, 94', Imagofilm Lugano, con Lara Gut e Nicola Perot
- 2010 **Moving Forest**, cortometraggio, 12', Cinédokké
- 2010 **Nel segno del lupo**, cortometraggio documentario, 21', Paranoiko pictures
- 2008 **Endsieg**, cortometraggio, 12', regia e montaggio (con Daniel Casparis), film di diploma ZHdK Zürich

IMDb [www.imdb.com/name/nm3108036](http://www.imdb.com/name/nm3108036)

Swiss Films [www.swissfilms.ch/en/person/castelli-niccol/A3C086821B3546D8AFFCB424FE8E349B](http://www.swissfilms.ch/en/person/castelli-niccol/A3C086821B3546D8AFFCB424FE8E349B)

# CAST & CREW

|                      |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Interpreti</b>    | Allegra<br>Arad<br>Giulia<br>Benni<br>Sonia<br>Sandro<br>Fulvio<br>Margherita<br>Ludovico<br>Fisioterapista<br>Ladina<br>Padre di Benni                                       | Matilda De Angelis<br>Helmi Dridi<br>Irene Casagrande<br>Nicola Perot<br>Anna Manuelli<br>Kevin Blaser<br>Angelo Bison<br>Anna Ferruzzo<br>Neri Marcorè<br>Doro Müggler<br>Cristina Zamboni<br>Andrea Zogg                                                                |
| <b>Produzione</b>    | Produzione Svizzera<br><br>Coproduzione Svizzera<br><br>Coproduzione Belgio<br><br>Coproduzione Italia                                                                        | Imagofilm Lugano<br>Villi Hermann, Michela Pini<br>RSI Radiotelevisione svizzera<br>Alessandro Marcionni<br>Climax Films, Bruxelles<br>Caroline Houben, Olivier Rausin<br>tempesta, Roma<br>Carlo Cresto-Dina                                                             |
| <b>Crew</b>          | Regia<br>Sceneggiatura<br>Direttore della fotografia<br>Montaggio<br>Scenografia<br>Musiche originali<br>Suono in presa diretta<br>Costumista<br>Trucco e parrucco<br>Casting | Niccolò Castelli<br>Niccolò Castelli, Stefano Pasetto<br>Pietro Zuercher<br>Esmeralda Calabria<br>Georg Bringolf<br>Karim Baggili<br>Marc Engels, Antoine Vandendriessche<br>Sabine Zappitelli<br>Martine Felber<br>Roberta Corrirossi, Italia<br>Corinna Glaus, Svizzera |
| <b>Distribuzione</b> | Distribuzione Svizzera<br>Distribuzione Italia<br>Distribuzione Macedonia del Nord<br>Distribuzione Germania<br><br>Diritti mondiali<br>Edizione DVD                          | Outside the Box, Lausanne<br>Vision Distribution, Roma<br>Uzengija, Skopje<br>Arsenal Filmverleih, Tübingen<br><br>Vision Distribution, Roma<br>Cecchi Gori Entertainment, Roma                                                                                           |

# MATILDA DE ANGELIS

## Allegro

Matilda De Angelis ©Imagofilm Lugano



### Filmografia selettiva

- 2021 **Atlas** di Niccolò Castelli  
Migliore attrice – 67. Taormina Film Fest 2021  
Migliore attrice – 14. Jaipur Film Festival 2022
- 2020 **L'incredibile storia dell'Isola delle Rose (Rose Island)** di Sydney Sibilia  
Migliore attrice non protagonista – 66. Premio David di Donatello 2021
- 2020 **Across the River and into the Trees** di Paula Ortiz
- 2019 **Il materiale emotivo** di Sergio Castellitto
- 2019 **The Big Other** di Jan Schomburg
- 2017 **Il premio** di Alessandro Gassmann
- 2017 **Una vita spericolata** di Marco Ponti
- 2016 **Youtopia** di Berardo Carboni
- 2016 **Una famiglia** di Sebastiano Riso
- 2015 **Veloce come il vento** di Matteo Rovere

### Televisione

- 2020 **The Undoing** di Susanne Bier, HBO Serie  
Nastro d'Argento per la performance internazionale 2021
- 2020 **Leonardo** di Daniel Percival  
Nastro d'Argento per la performance internazionale 2021
- 2018 **I ragazzi dello Zecchino d'Oro** di Ambrogio Lo Giudice

IMDb [www.imdb.com/name/nm7006860](http://www.imdb.com/name/nm7006860)



### Filmografia selettiva

- 2021 **Atlas** di Niccolò Castelli (Arad)
- 2019 **La Vérité** di Hirokazu Kore-Eda (autista di Fabienne)
- 2019 **Une cage deux oiseaux** di Mustafa Ozgun (Ismaël)
- 2017 **Tunis by Night** di Elyes Baccar (Amin)
- 2017 **Taranta on the Road** di Salvatore Allocca (Tarek)
- 2016 **Caïna** di Stefano Amatucci (Nahiri)
- 2015 **L'amour ne pardonne pas** di Stefano Consiglio (Mohamed)
- 2011 **Or noir** di Jean-Jacques Annaud (giovane teologo)
- 2010 **Ao, le dernier Néandertal** di Jacques Malaterre (Aguk)
- 2008 **Fin décembre** di Moez Kamoun (Mourad)
- 2006 **Making Of** di Nouri Bouzid (Bilel)
- 2003 **Poupée d'argile** di Nouri Bouzid (militare)

### Televisione

- 2021 **Ouled El Ghouli** di Mourad Ben Cheïkh (ruolo principale)
- 2018 **Le juge est une femme** (La revenante) di Vincent Giovanni (Hassan)
- 2018 **Jack Ryan** di Graham Roland und Morten Tyldum (Omar Rahbini)

IMDb [www.imdb.com/name/nm2623983](https://www.imdb.com/name/nm2623983)

NICOLA PEROT

Benni



### Filmografia selettiva

- 2021 **Atlas** di Niccolò Castelli
- 2021 **Power of love** di Jonas Rothaendler
- 2021 **Euer Ehren** di David Nawrath (ORF)
- 2020 **Es ist nur eine Phase, Hase** di Florian Gallenberger
- 2020 **Sacha** di Léa Fazer (RTS)
- 2020 **Neumatt** di Sabine Boss e Pierre Monnard (SRF)
- 2019 **Tides** di Tim Fehlbaum
- 2019 **Paris Police 1900** di Fabien Nury (Canal+)
- 2019 **Der Zürich Krimi** di Roland Suso Richter (ARD)
- 2018 **Genius – Picasso** di Kenneth Biller (National Geographic)
- 2017 **Voyez comme on danse** di Michel Blanc
- 2017 **Blue My Mind** di Lisa Brühlmann
- 2015 **Der Hamster** di Tom Gerber
- Best Supporting Actor – Swiss Television Award 2015
- 2015 **Amateur Teens** di Niklaus Hilber
- 2013 **Sitting Next to Zoé** di Ivana Lalovic
- 2012 **Tutti Giù** di Niccolò Castelli
- 2012 **Boys Are Us** di Peter Luisi
- 2010 **Stationspiraten** di Mike Schärer

IMDb [www.imdb.com/name/nm4057451](http://www.imdb.com/name/nm4057451)

Swiss Films [www.swissfilms.ch/en/person/nicola-perot/BE8A7859DB0948BD86C5FDE4BAEA4F57](http://www.swissfilms.ch/en/person/nicola-perot/BE8A7859DB0948BD86C5FDE4BAEA4F57)



PIETRO ZUERCHER  
Direttore della fotografia

### Filmografia selettiva

- 2021 **Atlas** di Niccolò Castelli  
Nomination al Premio del cinema svizzero 2021 - Miglior fotografia
- 2021 **Neumatt** di Marianne Wendt (SRF)
- 2019 **Il demolitore di camper** di Robert Ralston
- 2018 **Double vie** di Bruno Deville
- 2017 **My Little One** di Frédéric Choffat
- 2017 **Boomerang** di Nicole Borgeat
- 2016 **Reality High** di Fernando Labreja
- 2015 **Station Horizon** di Romain Graf, Pierre-Adrian Irlé (RTS)
- 2015 **The Song of Scorpions** di Anup Singh
- 2015 **Le temps d'Ana** di Greg Zglinski
- 2013 **Fuori mira** di Erik Bernasconi
- 2013 **L'oro verde** di Mohammed Soudani
- 2011 **Tutti Giù** di Niccolò Castelli  
Nomination al Premio del cinema svizzero 2012 - Miglior fotografia
- 2009 **Sinestesia** di Erik Bernasconi  
3 nomination al Premio del cinema svizzero 2010  
Miglior fotografia, Baff, Italia

IMDb [www.imdb.com/name/nm0958757](http://www.imdb.com/name/nm0958757)

Swiss Films [www.swissfilms.ch/en/person/pietro-zuercher/91AB5388F8FA456298812EF3836679E7](http://www.swissfilms.ch/en/person/pietro-zuercher/91AB5388F8FA456298812EF3836679E7)



Villi Hermann fonda la Imagofilm Lugano nel 1981 come società di produzione cinematografica indipendente. È membro dell'Associazione svizzera regia e sceneggiatura film (ARF/FDS), del Gruppo Autori Registri e Produttori GARP e dell'Associazione Film e Audiovisivi Ticino AFAT.

Da oltre mezzo secolo la Imagofilm Lugano lascia il segno nel panorama cinematografico svizzero, producendo film di Villi Hermann, di giovani registi della Svizzera italiana e coproducendo con Italia, Francia, Belgio e Algeria.

Le scelte della Imagofilm Lugano sono orientate verso il cinema d'autore, opere prime e seconde, tematiche artistiche e sociali.

Per la prima volta in Svizzera, tra il 20 e il 27 gennaio 2021 le 56. Giornate di Soletta dedicano la retrospettiva «Rencontre» all'opera omnia del cineasta Villi Hermann, rendendo accessibili i suoi film in formato digitale.

**IMDb** [www.imdb.com/company/co0284190](http://www.imdb.com/company/co0284190)

**Swiss Films** [www.swissfilms.ch/en/company/imagofilm-lugano/608EA2003EB54CE18DBA1DA5EC313BE8](http://www.swissfilms.ch/en/company/imagofilm-lugano/608EA2003EB54CE18DBA1DA5EC313BE8)

## Filmografia selettiva

- 1977 **San Gottardo** di Villi Hermann, fiction/docu, 16mm, colore  
Festival: Locarno (Pardo d'argento), Cannes (L'Air du temps)
- 1980 **Es ist kalt in Brandenburg (Hitler töten)**, di Villi Hermann, Niklaus Meienberg e Hans Stürm, documentario, 16mm, b/n, 140 min.  
Festival: Semaine de la Critique Cannes, Forum Berlin
- 1981 **Matlosa** di Villi Hermann, fiction, 35mm, colore, v.o. italiano  
con Omero Antonutti, Flavio Bucci, Roger Jendly. Festival: Venezia (competizione)
- 1986 **Innocenza** di Villi Hermann, fiction, 35mm, colore, v.o. italiano  
con Enrica Maria Modugno, Alessandro Haber, Teco Celio  
Festival: Venezia, Locarno
- 1989 **Bankomatt** di Villi Hermann, fiction, 35mm, colore, v.o. italiano  
con Bruno Ganz, Omero Antonutti, Francesca Neri  
Festival: Berlinale (competizione)
- 2006 **Pédra. Un reporter sans frontières** di Villi Hermann, documentario, 61 min.
- 2008 **Ombre** di Alberto Meroni, cortometraggio fiction, 35mm, colore, v.o. italiano
- 2010 **L'artigiano glaciale** di Alberto Meroni, documentario, HD, colore, v.o. italiano
- 2010 **Sinestesia** di Erik Bernasconi, fiction, 35mm, DCP, colore, v.o. italiano  
Musica di Zeno Gabaglio. 3 Quartz nomination: Miglior sceneggiatura, Miglior attrice, Miglior attrice emergente.
- 2012 **Tutti Giù** di Niccolò Castelli, fiction, DCP, colore, v.o. italiano  
con Yanick Cohades, Nicola Perot, Lara Gut.  
Locarno Film Festival; Quartz nomination: Miglior fotografia
- 2014 **La Buca** di Daniele Cipri, fiction, DCP, colore, v.o. italiano  
coproduzione con Malia, Roma (I). Con Sergio Castellitto, Rocco Papaleo, Valeria Bruni Tedeschi, Sonia Gessner, Teco Celio. Musica di Zeno Gabaglio.
- 2017 **Oltre il confine. La storia di Ettore Castiglioni** di Andrea Azzetti e Federico Massa, documentario, HD, 66 min, v.o. italiano, coproduzione minoritaria con GiUMa Produzioni (Trento - I) e Gooliver (Padova - I).
- 2017 **La Bataille d'Alger, un film dans l'Histoire** di Malek Bensmaïl, documentario, colore, b/w, v.o. francese. Coproduzione con INA Paris (F), Hikayet Films Algérie.
- 2018 **Cronofobia** di Francesco Rizzi, fiction, DCP, colore, v.o. italiano.  
con Vinicio Marchioni, Sabine Timoteo, Leonardo Nigro. Musica di Zeno Gabaglio.
- 2017 **CHoisir à vingt ans** documentario di Villi Hermann, DCP, 16:9, 100 min., v.o. francese, algerino, inglese. Musica di Zeno Gabaglio.
- 2018 **La fin da la val l'è mia la fin del mund** documentario di Peter Frei, HD, 63 min, vo italiano, dialetto ticinese, svizzero tedesco, colore.
- 2021 **Ultima sfornata / Ultime luci rosse / Ultima mazza** tre videoricordi di Villi Hermann, HD, 3x10 min, v.o. italiano. Commento Alberto Nessi, vers. tedesca letta da Franz Hohler. Musica Zeno Gabaglio.
- 2021 **Atlas** di Niccolò Castelli, fiction, DCP, colore, v.o. italiano. Con Matilda De Angelis, Helmi Dridi, Nicola Perot. Coproduzione con Climax Film (Bruxelles - B), tempesta (Roma - I). Quartz Nomination: Miglior fotografia, Miglior film
- 2022 **Il sergente dell'altopiano. La vita di Mario Rigoni Stern** documentario di Federico Massa e Tommaso Brugin, HD, v.o. italiano, coproduzione minoritaria con Avilab Padova (I), Ellly Films Vienna (A).
- 2022 **Nuovi sentieri con Flavio Paolucci. Da Goulimine a Biasca** documentario di Villi Hermann, HD, colore, v.o. italiano, in produzione.

# MICHELA PINI

## Produttrice

Michela Pini si è laureata in Studi Cinematografici presso l'Università degli Studi di Brescia in Italia. Ha lavorato come produttrice esecutiva per diverse case di produzione come Amka Films, 8horses, Vega Film, Hugofilm e registi come Alice Rohrwacher, Ursula Meier, Denis Rabaglia, Daniele Ciprì.

Nel 2007 ha fondato la sua società Cinédokké a Lugano, e dal 2019 è co-proprietaria e produttrice alla 8horse di Zurigo.

Ha prodotto **Atlas** di Niccolò Castelli, **Cronofobia** di Francesco Rizzi (Premio speciale della giuria al Tallinn Black Nights 2018, premio per la miglior regia e la migliore sceneggiatura al Max Ophüls Film Festival) e **Love Me Tender** di Klaudia Reynicke (selezionato tra gli altri a Locarno, Toronto IFF e BFI London), alcune stelle tra le voci emergenti del cinema svizzero degli ultimi anni. Tra le più recenti co-produzioni minoritarie si contano **L'ospite** di Duccio Chiarini (Piazza Grande, Locarno 2018), **Favolacce** dei fratelli D'Innocenzo (Orso d'argento per la migliore sceneggiatura al 70. International Film Festival di Berlino 2020, due Golden Globes italiani e cinque Nastri d'argento) e **Ariaferma** di Leonardo Di Costanzo (11 nomination ai David di Donatello 2022 tra cui Miglior produttrice per Michela Pini).

Attualmente è vice presidente del Consiglio di Fondazione della Ticino Film Commission, membro del Comitato del gruppo cinematografico svizzero GARP (Gruppo Autori, Registi e Produttori) e della Schweizerische Gesellschaft Solothurner Filmtage (SGSF).

### Filmografia selettiva

|      |                                                      |
|------|------------------------------------------------------|
| 2022 | <b>Semret</b> di Caterina Mona                       |
| 2022 | <b>Unrueh</b> di Cyril Schäublin                     |
| 2021 | <b>Atlas</b> di Niccolò Castelli                     |
| 2021 | <b>Ariaferma</b> di Leonardo Di Costanzo             |
| 2020 | <b>Favolacce</b> dei Fratelli D'Innocenzo            |
| 2019 | <b>Love me Tender</b> di Klaudia Reynicke            |
| 2018 | <b>Cronofobia</b> di Francesco Rizzi                 |
| 2018 | <b>L'ospite</b> di Duccio Chiarini                   |
| 2018 | <b>Un nemico che ti vuole bene</b> di Denis Rabaglia |
| 2017 | <b>Der Unschuldige</b> di Simon Jaquemet             |
| 2017 | <b>Lazzaro felice</b> di Alice Rohrwacher            |
| 2016 | <b>Il mangiatore di pietre</b> di Nicola Bellucci    |
| 2015 | <b>Le ultime cose</b> di Irene Dionisio              |
| 2014 | <b>Sangue del mio sangue</b> di Marco Bellocchio     |
| 2014 | <b>Vecchi pazzi</b> di Sabine Boss                   |
| 2013 | <b>Le meraviglie</b> di Alice Rohrwacher             |
| 2013 | <b>Oro verde</b> di Mohammed Soudani                 |
| 2012 | <b>Über ich und du</b> di Benjamin Heisenberg        |
| 2012 | <b>Tutti Giù</b> di Niccolò Castelli                 |
| 2010 | <b>Sinestesia</b> di Erik Bernasconi                 |

IMDb [www.imdb.com/name/nm2916045](http://www.imdb.com/name/nm2916045)

Swiss Films [www.swissfilms.ch/en/person/michela-pini/8D6BE786572243AAA783E5A2BF73D355](http://www.swissfilms.ch/en/person/michela-pini/8D6BE786572243AAA783E5A2BF73D355)

**Matilda De Angelis interpreta con matura intensità.** La Repubblica, Paola Jacobbi

**Un dramma intimo e struggente che scala vette fisiche ed emotive, con una grandissima Matilda De Angelis nel ruolo principale.** Movieplayer.it, Max Borg

**Un'opera di grande valenza emozionale.** Gazzetta del Sud, Marco Bonardelli

**L'attrice continua a rivelare una straordinaria capacità di restituire tutta la complessità emotiva e l'autenticità dei suoi personaggi.**

**Atlas, Matilda De Angelis alla sua prova più matura.** MyMovies.it, Tommaso Tocci (a Taormina)

**Un film che esorcizza la paura.** 20minuti

**Stupende le riprese delle arrampicate.** Corriere del Ticino

**The actress continues to reveal an extraordinary ability to convey all the emotional complexity and authenticity of her characters.** Taormina Film Festival, Italy

**Atlas awarded Best International Feature at Coronado Island Film Festival. A universal story to tackle fear of what is different.** Cineuropa, Camillo De Marco

**Matilda is a brave and intelligent actress who isn't afraid of exploring emotions and pain.** Cineuropa, Camillo De Marco

**Atlas' protagonist will need to embark upon a long road leading to some sort of acceptance, a battle against herself in search of a glimmer of light in a sky that's blacker than night.** Cineuropa, Muriel Del Don

**The Swiss director sets himself the goal of expressing, through images (both sophisticated and elegant thanks to Pietro Zuercher's photography), the unspeakable, the horror of an experience from which no-one emerges unscathed. From this perspective, the trauma experienced by Allegra becomes a metaphor for a collective, social fear which has infiltrated our (privileged) society, robbing us of a carefreeness which we believed to be eternal.**

Cineuropa, Muriel Del Don

**Recensioni** [cineuropa.org/it/newsdetail/396701](https://cineuropa.org/it/newsdetail/396701)  
[movieplayer.it/articoli/atlas-recensione\\_25037](https://movieplayer.it/articoli/atlas-recensione_25037)

**Intervista** [cineuropa.org/it/interview/397972](https://cineuropa.org/it/interview/397972)

**IMDb** [imdb.com/title/tt9861480](https://imdb.com/title/tt9861480)

## 2021

### Festival in Svizzera

- 20-27.01.2021 56. [Solothurner Filmtage](#) Eröffnungsfilm  
 26.03.2021 10. [Swiss Film Award](#)  
*Nomination Bester Film Niccolò Castelli, Beste Kamera Pietro Zuercher*  
 04-14.08.2021 74. [Locarno Film Festival](#) Panorama Suisse  
 07-10.10.2021 04. [Aventiclap Festival du film d'Avenches](#)  
*Prix des jeunes, Marcus d'or*  
 02-06.11.2021 07. [Zuger Filmtage](#)

## 2021

### Festival internazionali

- 27.6-03.07.21 67. [Taormina Film Fest](#) (Italy) Competition  
*Best Actress Matilda De Angelis*  
 26-31.10.2021 55. [Hofer Filmtage](#) (Germany)  
 21.10-03.11.21 45. [Mostra internacional de cinema São Paulo](#) (Brazil) Competition  
 04-17.11.2021 35. [Santiago de Compostela Cineuropa35](#) (Spain) Focus Suisse  
 04-21.11.2021 30. [St. Louis International Film Festival](#) (Missouri USA)  
 04-21.11.2021 36. [Fort Lauderdale International Film Festival](#) (Florida USA)  
 29.10-14.11.21 44. [Villerupt Festival du film italien](#) (France) Competition  
*Prix Amilcar du Jury Jeunes*  
 10-14.11.2021 06. [Coronado Island Film Festival](#) (USA) Competition  
*Best International Feature*  
 03-12.12.2021 21. [Anchorage International Film Festival](#) (Alaska USA)  
 11-18.12.2021 13. [Les Arcs Film Festival](#) (France) Alpine Focus

## 2022

### Festival internazionali

- 07-11.01.2022 14. [Jaipur International Film Festival](#) (India) Competition  
*Best Actress Matilda De Angelis*  
*Best Sound and Editing Marc Engels and Antoine Vandendriessche*  
 11-19.02.2022 26. [Rabat Festival International de Cinéma d'Auteur](#) (Morocco) Competition  
 19-27.02.2022 28. [Sedona International Film Festival](#) (Arizona USA) Official Selection  
 02-12.03.2022 37. [Santa Barbara International Film Festival](#) (California USA) Competition  
 12-20.03.2022 08. [Manchester Film Festival](#) (United Kingdom) Competition  
*Best International Feature*  
 01-10.04.2022 15. [Lisboa Festa do Cinema Italiano](#) (Portugal)  
 05-10.04.2022 35. [Bolzano Film Festival Bozen](#) (Italy) Competition  
 12-26.05.2022 31. [European Film Festival in Singapore](#) (Singapore)  
 May 2022 [Five Continents International Film Festival](#) (Venezuela)  
 16-30.06.2022 [Europe on Screen](#) (Indonesia)  
 15.07.2022 05. [Santorini Film Festival](#) (Greece) Competition  
 21.7-3.8.2022 São Paulo [Petra Belas Artes à la carte – Volta do mundo Suíça](#) (Focus Switzerland) (Brazil)  
 20-28.08.2022 07. [Västerås Filmfestival](#) (Sweden) Competition  
 22-28.08.2022 10. [Filmfestival Kitzbühel](#) (Austria)  
 24.8-4.9.2022 16. [Fünf Seen Film Festival](#) (Germany)

[www.cinemaitaliano.info/film/17471/festival/atlas.html](http://www.cinemaitaliano.info/film/17471/festival/atlas.html)

# SCHEDA TECNICA

## ATLAS

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Anno, Durata</b> | 2021, 88 minuti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Produzione</b>   | Svizzera, Italia, Belgio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Formato</b>      | 2.35:1, camera Alexa mini, colore, DCP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Suono</b>        | Discrete 5.1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Versione</b>     | v.o. ITA, sottotitoli FR-DE-IT-EN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISAN</b>         | 0000-0004-5452-0000-D-0000-0000-Z                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Location</b>     | Ticino (Lugano, Capriasca, Valle Leventina) - Svizzera<br>Trentino e Dolomiti - Italia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Contributi</b>   | Ufficio federale della cultura UFC, Svizzera<br>Repubblica e Cantone Ticino DECS<br>Succès Cinéma<br>Succès Passage Antenne<br>Kulturfonds Suissimage<br>Promozione degli investimenti cinematografici in Svizzera PICS<br>FilmPlus della Svizzera italiana<br>Ticino Film Commission<br>SWISS FILMS<br><br>Wallimage (La Wallonie)<br>Avec le soutien du Tax Shelter du Gouvernement Fédéral Belge<br>Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter empowered by Belfius<br>en coproduction avec VOOD et BE TV<br><br>Ministero della cultura - DGC, Italia<br>Trentino Film Commission, Italia |

© Tutti i diritti riservati.

[www.imagofilm.ch](http://www.imagofilm.ch)

